TAINYHALL @

LA BIBLIOTHÈQUE



Biblithèque du Trinkhall museum - © Muriel Thies

Le centre de documentation fait sa mue, s'installe en ses nouveaux locaux et devient la bibliothèque du Trinkhall museum! C'est une vaste salle, au rezde-chaussée, désormais accessible aux lecteurs, étudiants, chercheurs ou visiteurs. Les livres et les revues y sont en libre accès, disposés sur les amples rayonnages qui courent tout le long de la salle de lecture et s'élèvent en hauteur. La lumière est idéale. Le mobilier, tables et chaises, est prévu pour accueillir confortablement une trentaine de lecteurs, ou y organiser cours, séminaires et conférences. La bibliothèque a pour vocation de devenir le cœur battant du musée, centre de documentation et d'archivage, lieu de recherche, de méditation, de rencontre et d'émulation. Elle possède un très riche fonds d'imprimés - ouvrages, revues, catalogues d'exposition, fascicules - dont la constitution, depuis plusieurs décennies, reflète les politiques successives du Centre d'Art Différencié, du MAD musée et, aujourd'hui, du Trinkhall museum. Plus de deux mille publications, désormais soigneusement cataloguées, documentent, outre l'art en ateliers et le travail des artistes représentés dans la collection, les modes d'appréhension et de mise en usage des « arts aux frontières de l'art », en ce compris, autour de la notion d'environnement, une importante collection dédiée aux architectures vernaculaires. La bibliothèque est également dépositaire des archives du Créahm, qui lui ont été confiées en 2019 et sont actuellement en cours d'inventaire. Parmi ces archives, plusieurs centaines de cassettes video, en voie de numérisation, documentent, depuis les années '80, l'histoire des ateliers du Créahm et, tout aussi bien, le mouvement international de création dans lequel s'inscrit leur action. Enfin, le recollement systématique et raisonné des archives concernant les artistes de la collection constitue d'ores et déjà un instrument de recherche particulièrement précieux.

Informations pratiques

Le <u>catalogue</u> de la bibliothèque est consultable en ligne.

La salle de lecture est accessible gratuitement, sur rendez-vous, le mercredi, jeudi et vendredi de 10h00 à 18h00.

Une photocopieuse est à disposition des usagers de la bibliothèque moyennant une participation de 10 centimes par photocopie.

Contact centre de documentation : Antonin Joyeux - centredoc@trinkhall.museum

ou: + 32 498 49 63 61

AGENDA

Nous travaillons actuellement à la programmation du mois de septembre. En voici un avant-goût, nous vous livrerons plus de détails prochainement :



Yvon Vandycke, à la Boverie, Liège (B)

Yvon Vandycke, Bobo, Peinture, huile et acrylique sur papier marouflé sur bois. Collection privée



Monographique de Pierre de Peet, au Trinkhall, Liège (B)

Pierre de Peet, s.t., Acrylique sur papier, Atelier Créahm-Bruxelles (B). Collection Trinkhall museum



Biennale Hors Normes, Lyon (F)

Alain Meert, s.t., Acrylique, Atelier Créahm région wallonne, Liège (B). Collection Trinkhall museum

Trinkhall museum Parc d'Avroy 4000 Liège <u>info@t</u>rinkhall.museum





trinkhall.museum